

**RAN-1901130102010001**
**M.A. (Sem. II) Examination March - 2026**  
**Comparative Literature - Gujarati - P-6**
**Time: 0 Hours ]**
**[ Total Marks: 50**
**સૂચના : / Instructions**

- (1) ઉપરોક્ત દર્શાવેલ વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી.  
 Fill up strictly the above details on your answer book.

Seat No.:

     

Student's Signature

- પ્ર. 1 ટૂંકમાં જવાબ આપો. (કોઈપણ પાંચ) (10)**
1. 'compare' શબ્દનાં ગુજરાતી પર્યાય જણાવો.
  2. તુલનાત્મક સાહિત્યની ચર્ચા કરતા વિદ્વાનોના નામ જણાવો.
  3. તુલનાત્મક સાહિત્યમાં કયા અભિગમ મહત્વનું સ્થાન ધરાવે છે.
  4. કયા અંગ્રેજ કવિ વિવેચકે પહેલીવાર 'comparative literature' શબ્દનો વિનિયોગ કર્યો?
  5. 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના'નાં શાસ્ત્રીજી કયું મંડળ ચલાવતા હતા?
  6. 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના' નવલકથા કયા નામે દૂરદર્શન પરથી પ્રકાશિત થઈ હતી?
  7. 'સ્વેચ્છા' માં કઈ સમસ્યા અને પ્રશ્નોનો સમાવેશ થયેલો છે?
  8. 'સ્વેચ્છા' નવલકથામાં અરુણાએ પોતાની ઓળખ માટે કોનો કોનો ત્યાગ કર્યો હતો?
- પ્ર. 2 તુલનાત્મક સાહિત્યની વિવિધ વ્યાખ્યાઓ આપી, એના લક્ષણો વિગતે ચર્ચો. (13)**
- અથવા**
- પ્ર. 2 તુલનાત્મક સાહિત્યનો ફ્રેન્ચ અભિગમ વિગતે સમજાવી, તુલનાત્મક સાહિત્યનાં કાર્યો જણાવો.**
- પ્ર. 3 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના' અને 'સ્વેચ્છા' નવલકથાઓની વિષયવસ્તુલક્ષી તુલના કરો. (13)**
- અથવા**
- પ્ર. 3 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના' અને 'સ્વેચ્છા' નવલકથાઓમાં વ્યક્ત થયેલ નારી ભાવનાની તુલના કરો. (13)**
- પ્ર. 4 ટૂંક નોંધ લખો (કોઈપણ બે) (14)**
1. 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના'ની રચનારીતિ
  2. 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના' માં બડી અમ્માનું પાત્ર
  3. 'સ્વેચ્છા'માં નારી સંવેદના
  4. 'સ્વેચ્છા' માં અરુણા અને પ્રકાશમ નું દાંપત્યજીવન